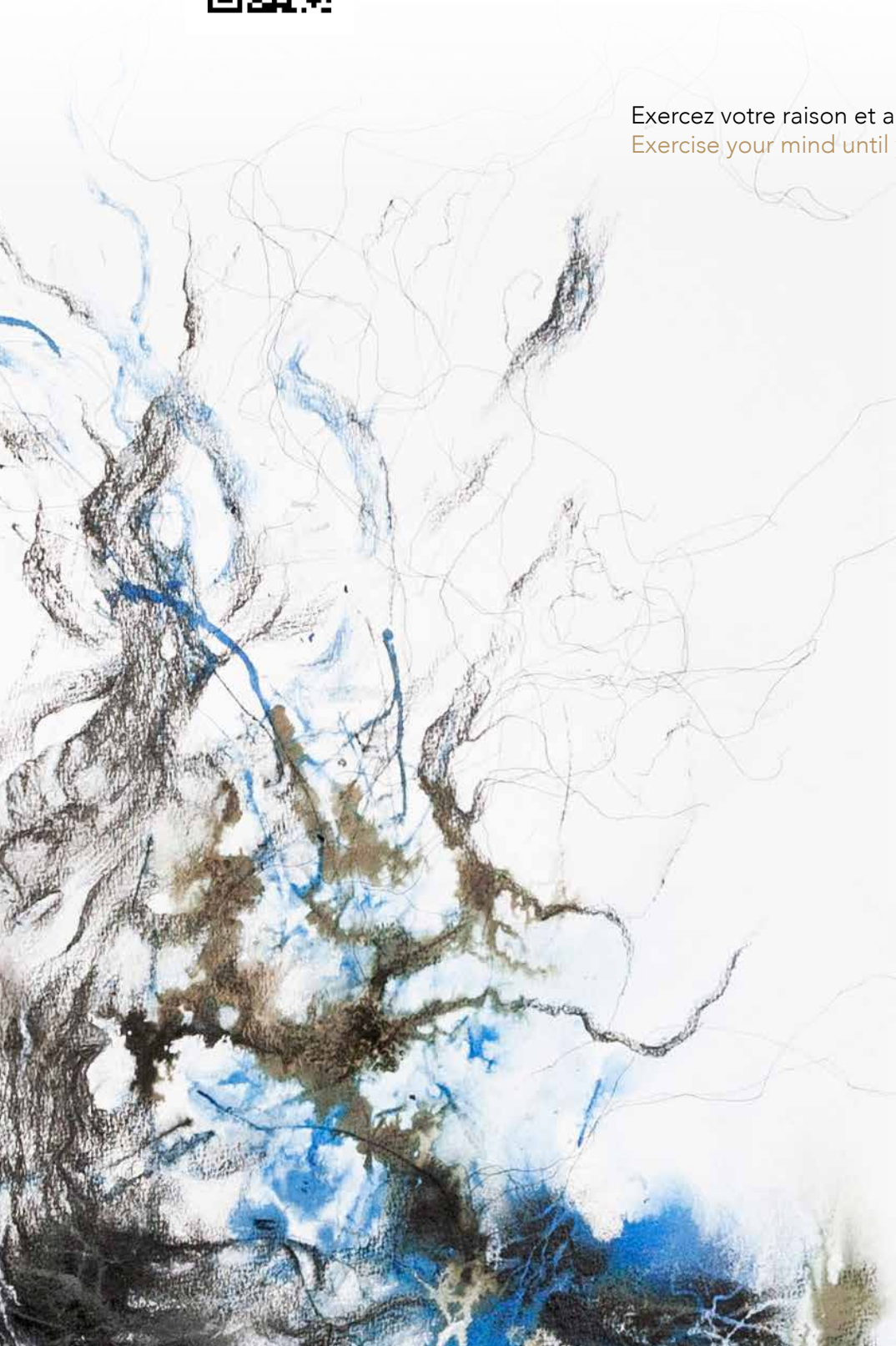
// Portfolio / Book

Charlotte RODON

Artiste plasticienne / Artist
www.charlotterodon.com

Exercez votre raison et allez jusqu'à l'émerveillement.
Exercise your mind until you marvel.



charlotte.rodon@gmail.com
8, ruelle des Hermines - 63210 Aurières
+33 (0)6 64 62 76 97

CATALOGUE DE VENTE D'ŒUVRES

Chaque œuvre est unique et originale.
Vous trouverez en description les techniques utilisées, les dimensions et le type d'encadrement.
Chaque œuvre est signée et accompagnée d'un certificat d'authenticité.
Je vous propose un paiement sécurisé par virement bancaire, ou par chèque à l'ordre de Charlotte Rodon.
L'encadrement est réalisé de manière artisanale assurant sa solidité et sa dureté dans le temps.
je me déplace pour réaliser une mise en situation à votre domicile dans une limite de 100 km autour de Clermont-Ferrand.

Pour toutes informations :

CHARLOTTE.RODON@GMAIL.COM
8, RUELLE DES HERMINES - 63210 AURIÈRES
+33 (0)6 64 62 76 97

// Catalogue

Charlotte RODON

Artiste plasticienne / artist
www.charlotterodon.com

BIOGRAPHIE/BIOGRAPHY

Je vis et travaille dans un petit village au cœur de la chaîne des Puys, tout près de Clermont-Ferrand (63), un choix géographique au calme, proche de la nature, une nécessité pour créer.

Mes études à l'école des arts et industries graphiques Estienne (Paris 75) et aux Beaux-arts de Caen (14) m'ont tout d'abord amenée à travailler la photographie documentaire. C'est au cours de ces dernières années que le dessin a naturellement pris une place majeure dans ma création. Il relève d'un acte sincère, spontané, intuitif, physique et sensoriel.

J'allie intimement l'art et la biologie. Cet appel, puissant, à raconter notre environnement naturel m'engage dans une forme d'expression poétique et sensible. Mon œuvre s'ancre au cœur d'une démarche artistique et écologique en plaçant l'Homme dans un tout. Elle est la résultante du prisme de la vue de mon esprit sur cette science du vivant.
Cet acte artistique proclame notre petitesse face au vivant et questionne notre manière d'habiter le monde et non notre monde.

I am a French artist, I live and work in a small village nestled in the range of vulcano hills near Clermont-Ferrand. I chose these quiet surroundings because being close to nature when I create is a necessity.

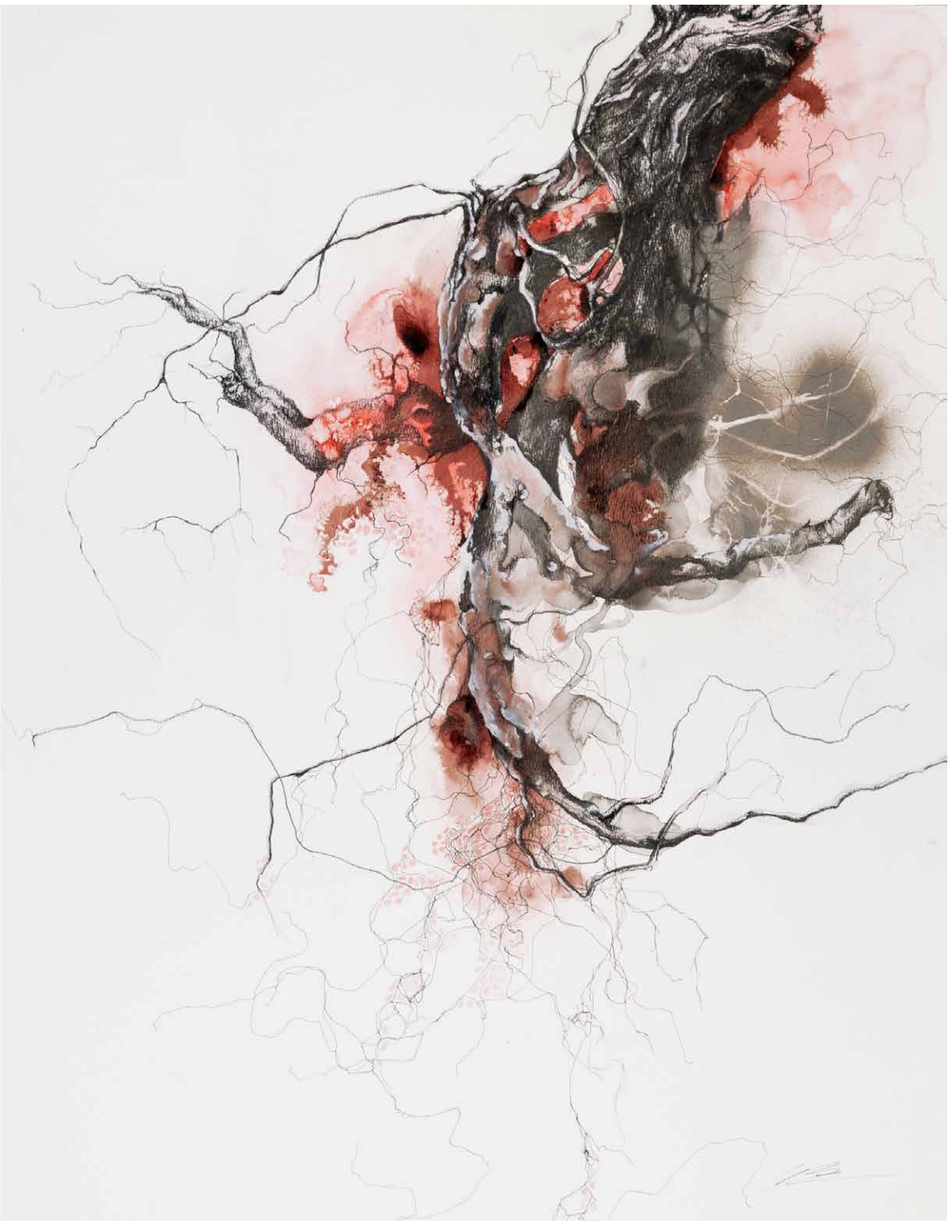
After graduating from Estienne School of Arts and Graphic Industry in Paris, and from Caen's School of Arts in Normandy, I first worked in documentary photography. Drawing gradually took more place in my creative activity. I find it is sincere, spontaneous, intuitive, physical and sensorial.

I need to talk about our natural environment, and this leads me to creations where art and science mingle.

GENÈSE N°02
Encres, feutre fin
Taille : 50*65 cm
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

Inks, felt pen
Size : 50*65 cm
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

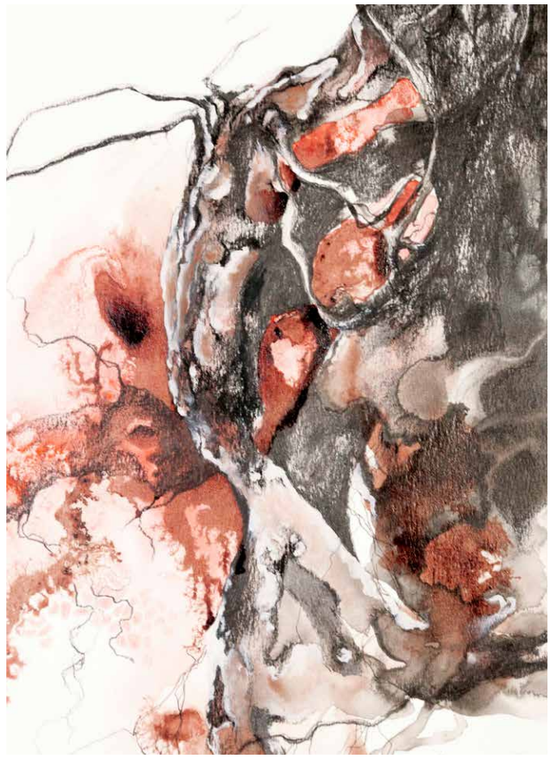
650 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine

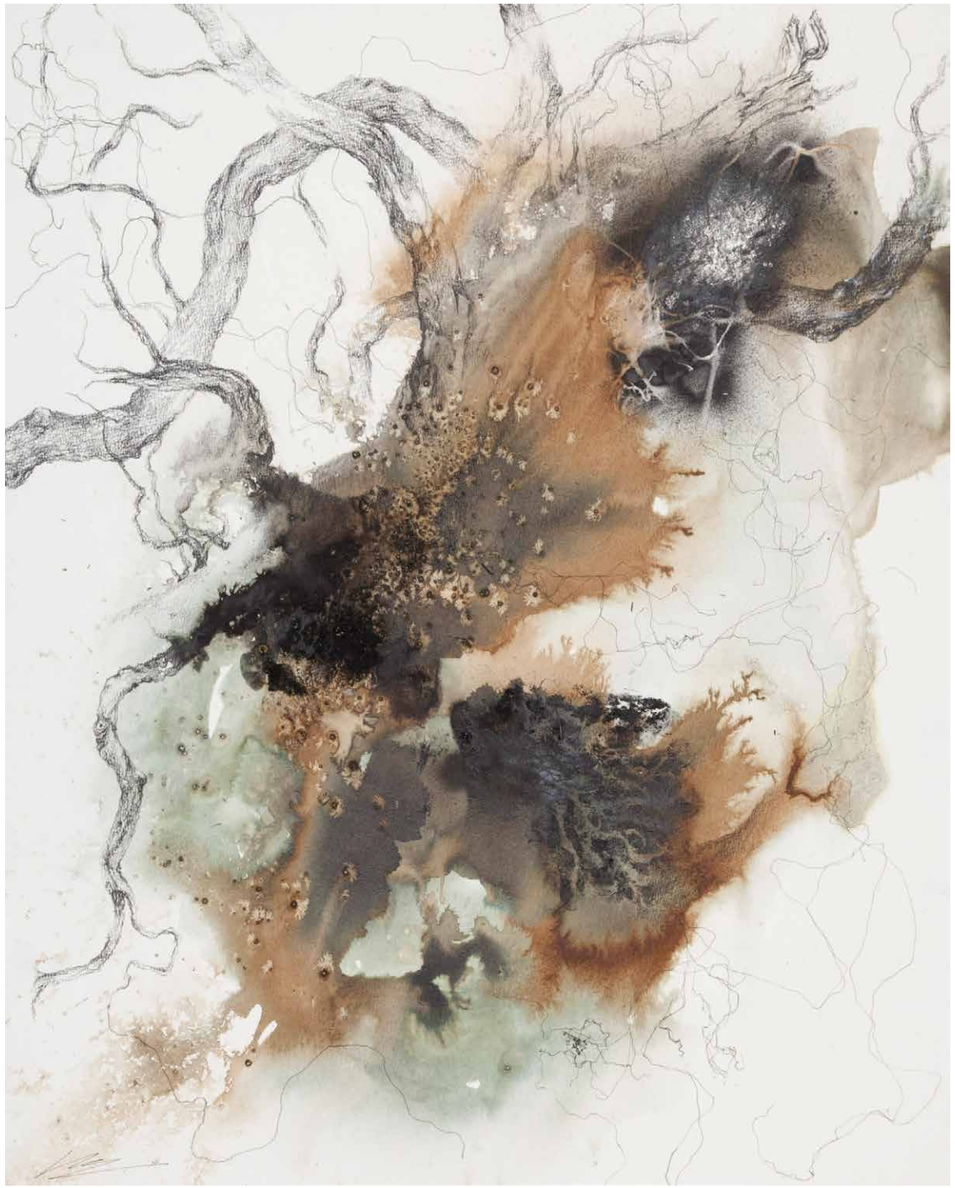


RED HEART
Encres, crayon fusain, crayons de couleur, feutre fin
Taille : 50*65 cm
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

Inks, charcoal, colour pencil, felt pen
Size : 50*65 cm
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

740 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine



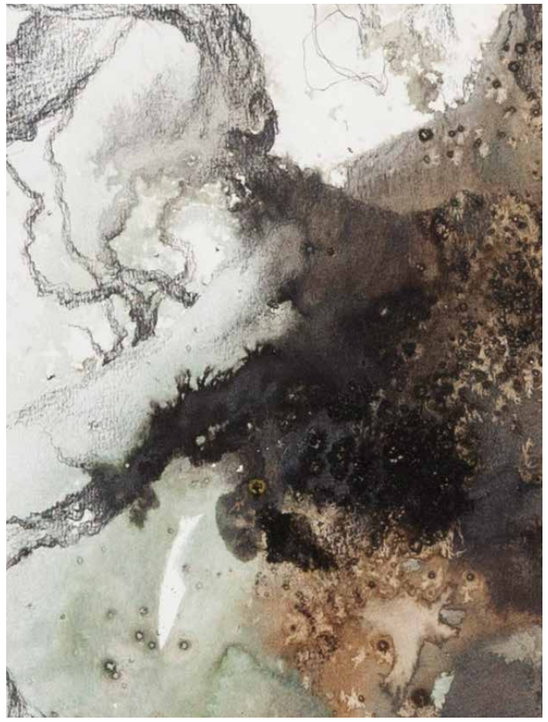


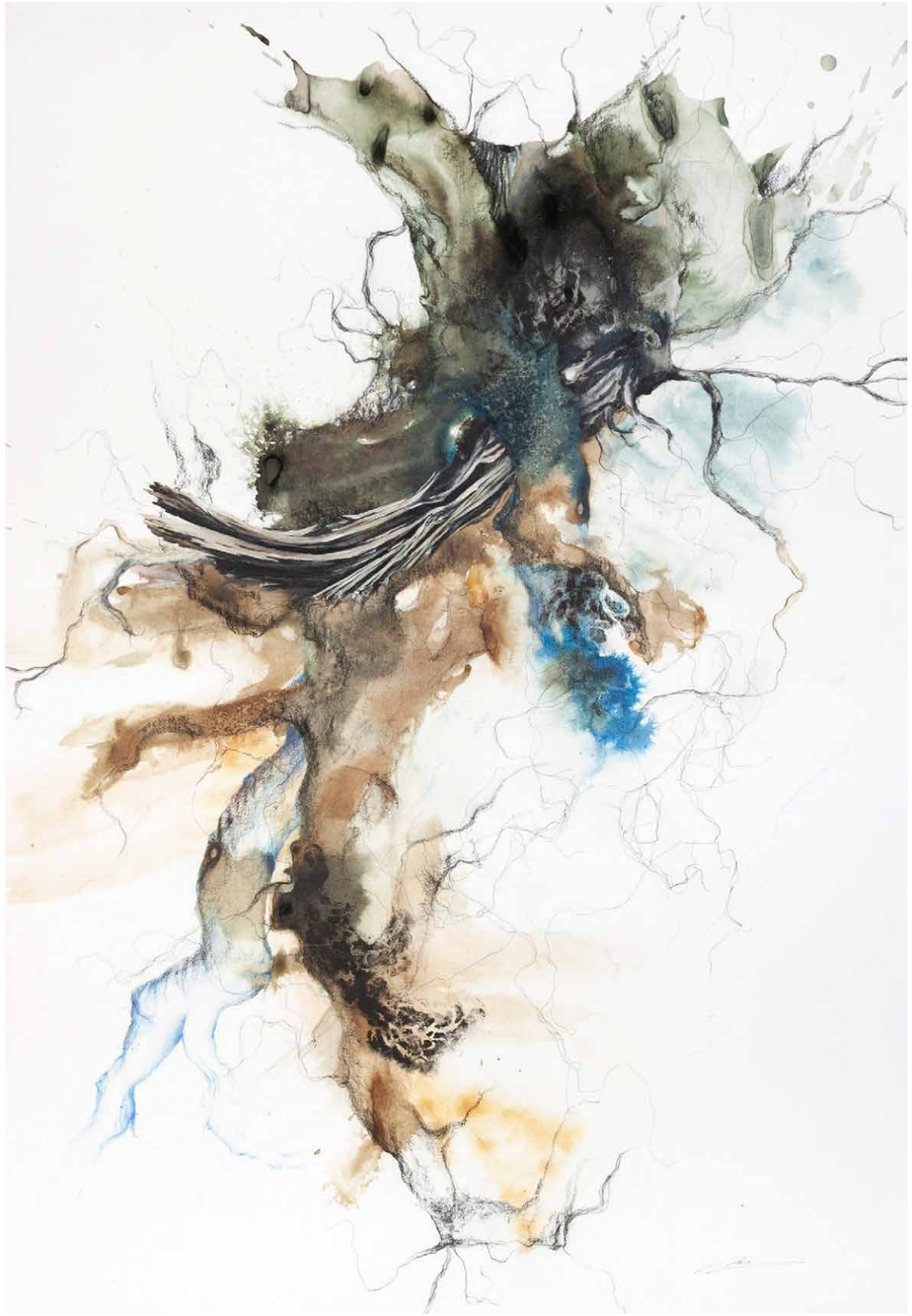
Techniques mixtes sur papier, format 50*65 cm, 2022

SOLANACÉES N°02
Encres, crayon fusain, crayons de couleur, feutre fin
Taille : 50*65 cm
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

Inks, charcoal, colour pencil, felt pen
Size : 50*65 cm
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

740 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine





ANASTAMOSE
Encres, crayon fusain, crayons de couleur, feutre fin
Taille : 70*100 cm
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

Inks, charcoal, colour pencil, felt pen
Size : 70*100 cm
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

950 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine

RACINES / HEURE BLEUE

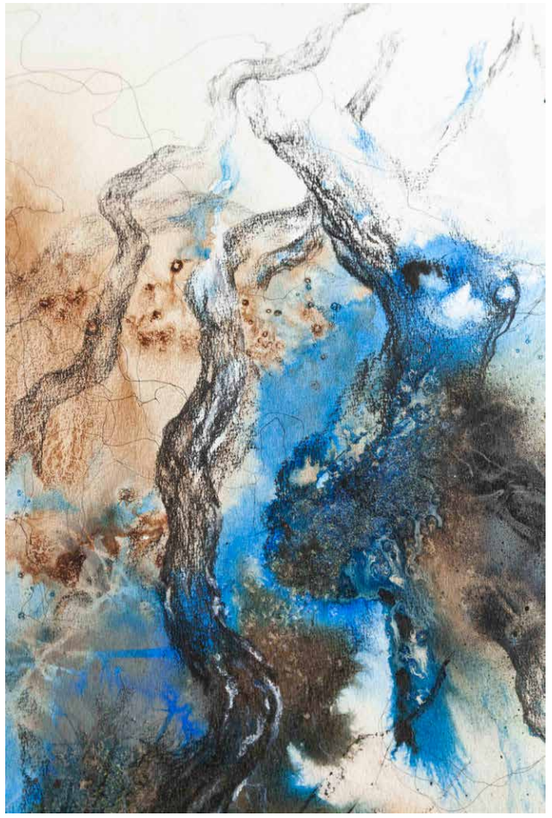
Techniques mixtes

HEURE BLEUE N° 01

Encres, crayon fusain, crayons de couleur, feutre fin
Taille : 50*65 cm
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

Inks, charcoal, colour pencil, felt pen
Size : 50*65 cm
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

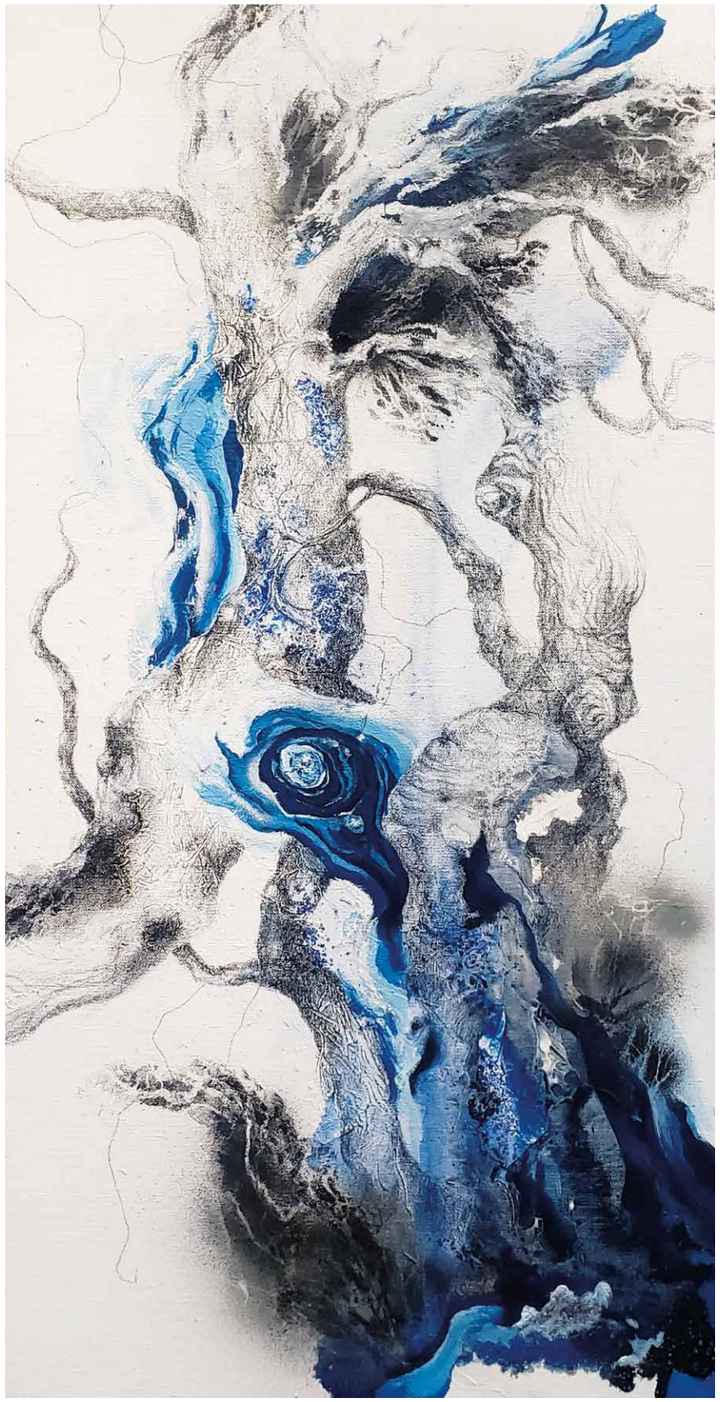
740 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine



HEURE BLEUE 03
Encres, crayon fusain, peinture à l'huile, feutre fin
Taille : 40*80 cm
Sur toile
Caisse américaine noire mate

Inks, charcoal, oil painting, felt pen
Size : 40*80 cm
On canvas
Floater frame, black and matte

880 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine



HEURE BLEUE 04
Encres, crayon fusain, peinture à l'huile, feutre fin
Taille : 40*80 cm
Sur toile
Caisse américaine noire mate

Inks, charcoal, oil painting, felt pen
Size : 40*80 cm
On canvas
Floater frame, black and matte

880 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine

RACINES / CHEMIN RACINAIRE

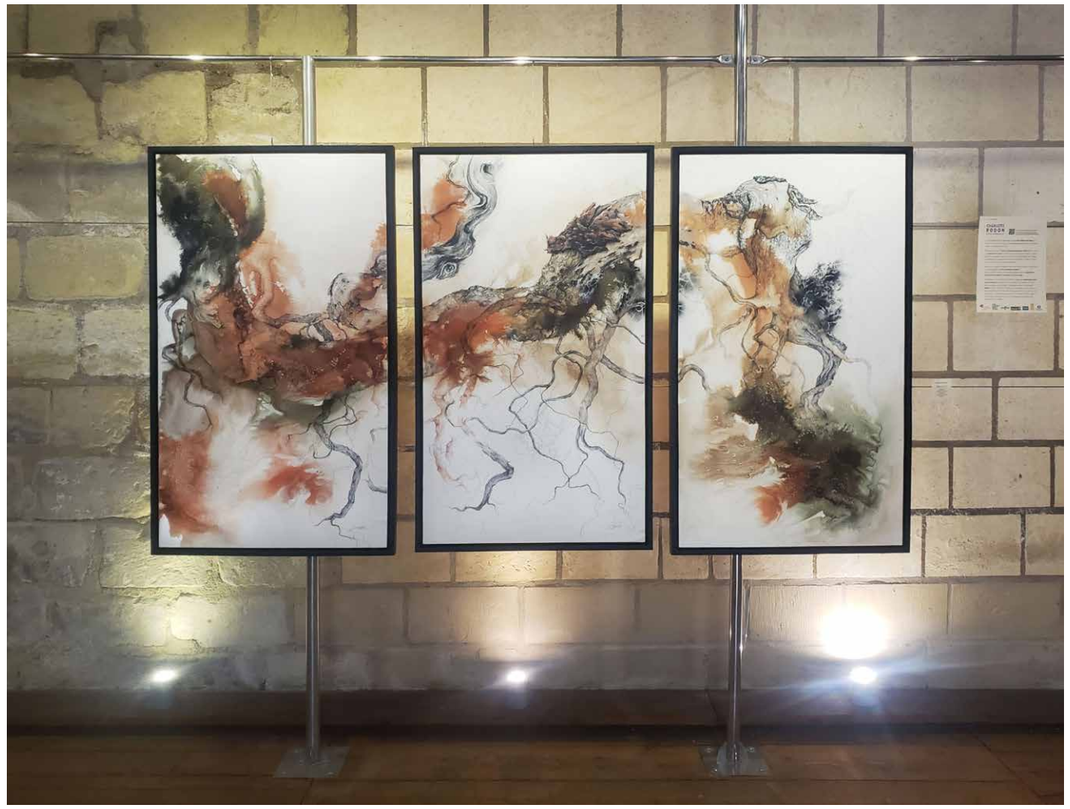
Techniques mixtes

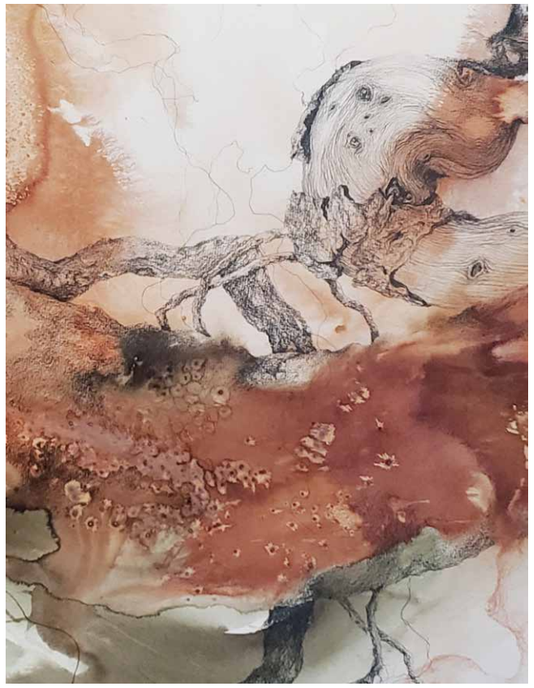
CHEMIN RACINAIRE - TRIPTYQUE/TRIPTYCH

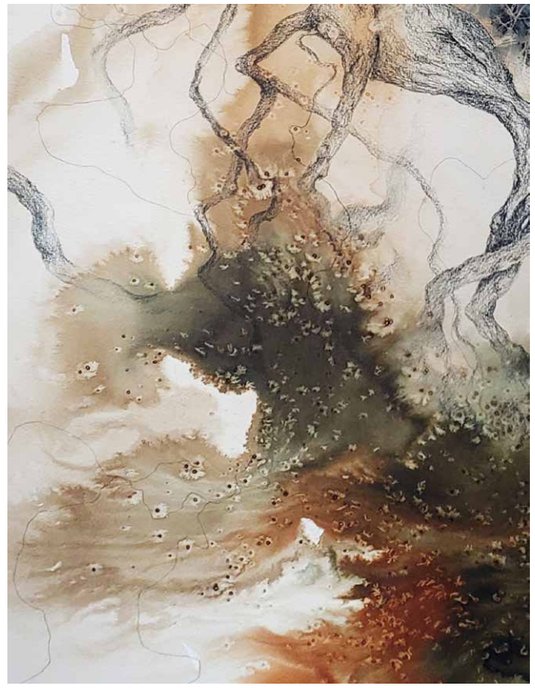
Encres, crayon fusain, peinture à l'huile, feutre fin
Taille : 75*110 cm le panneau
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

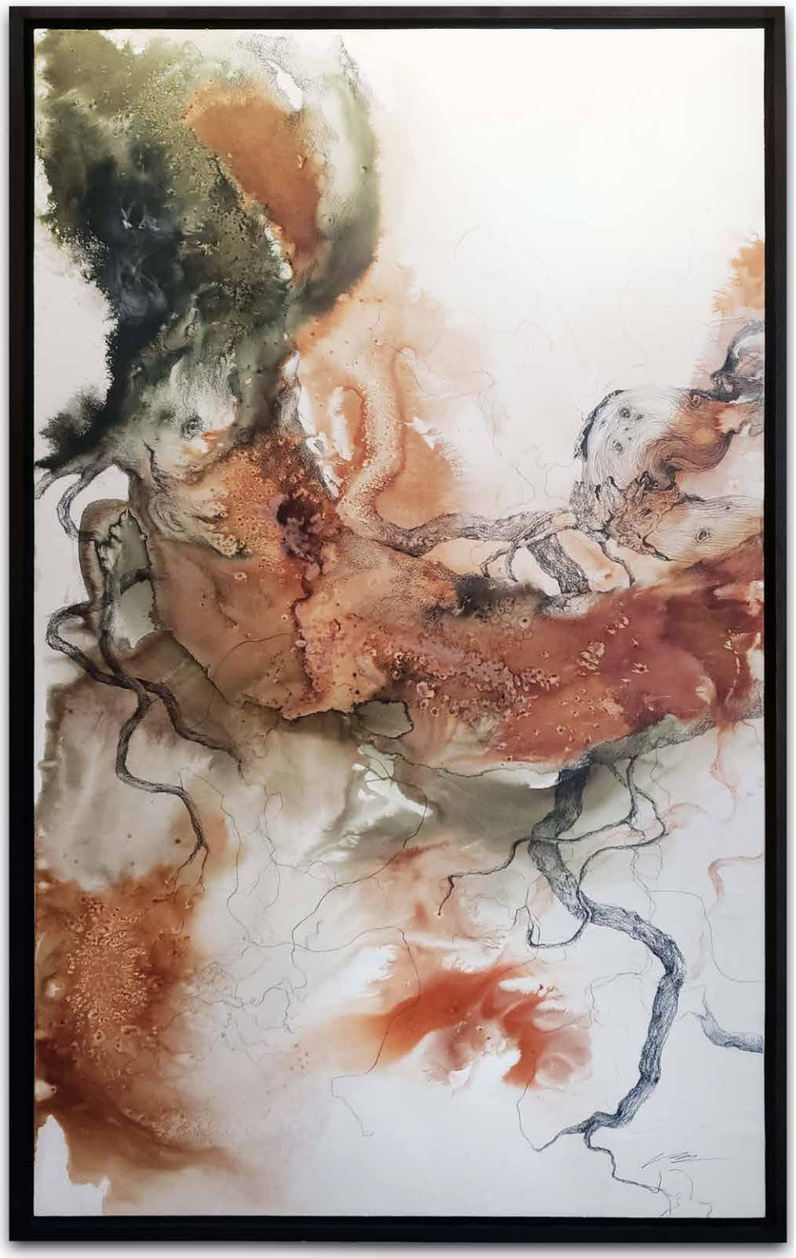
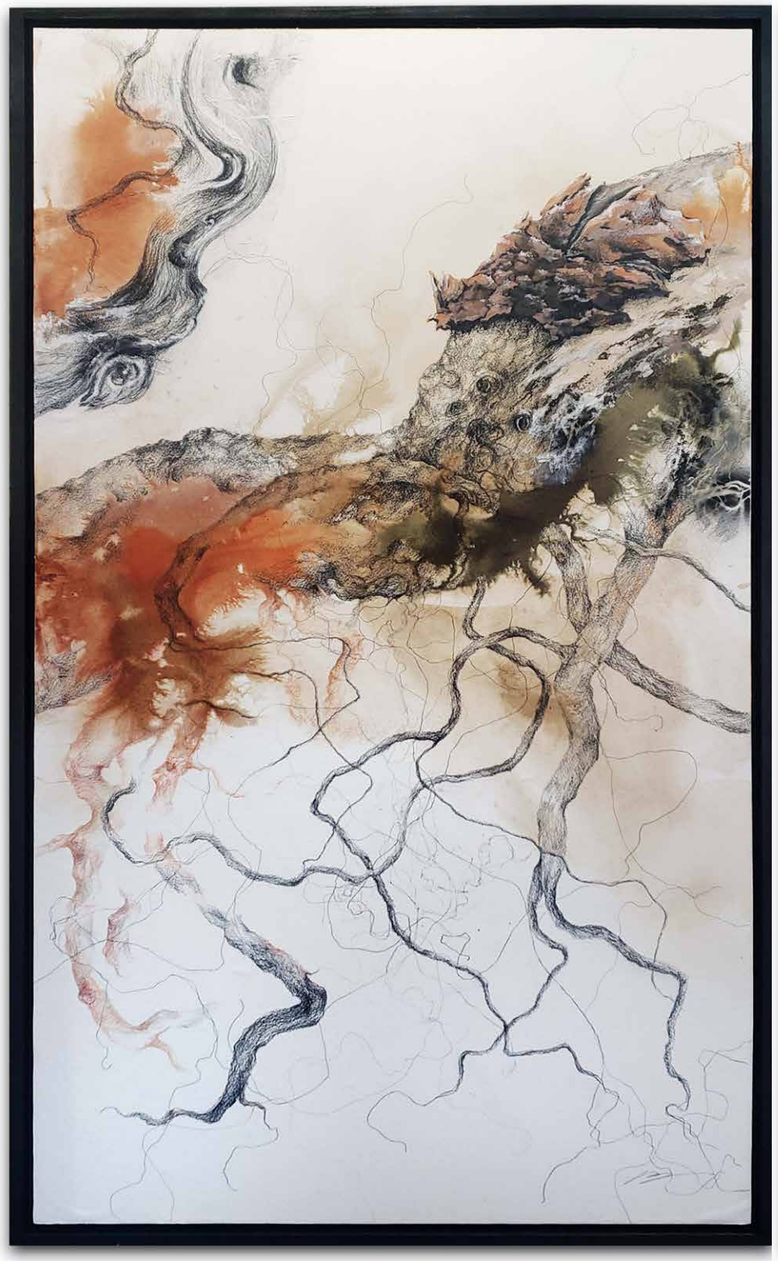
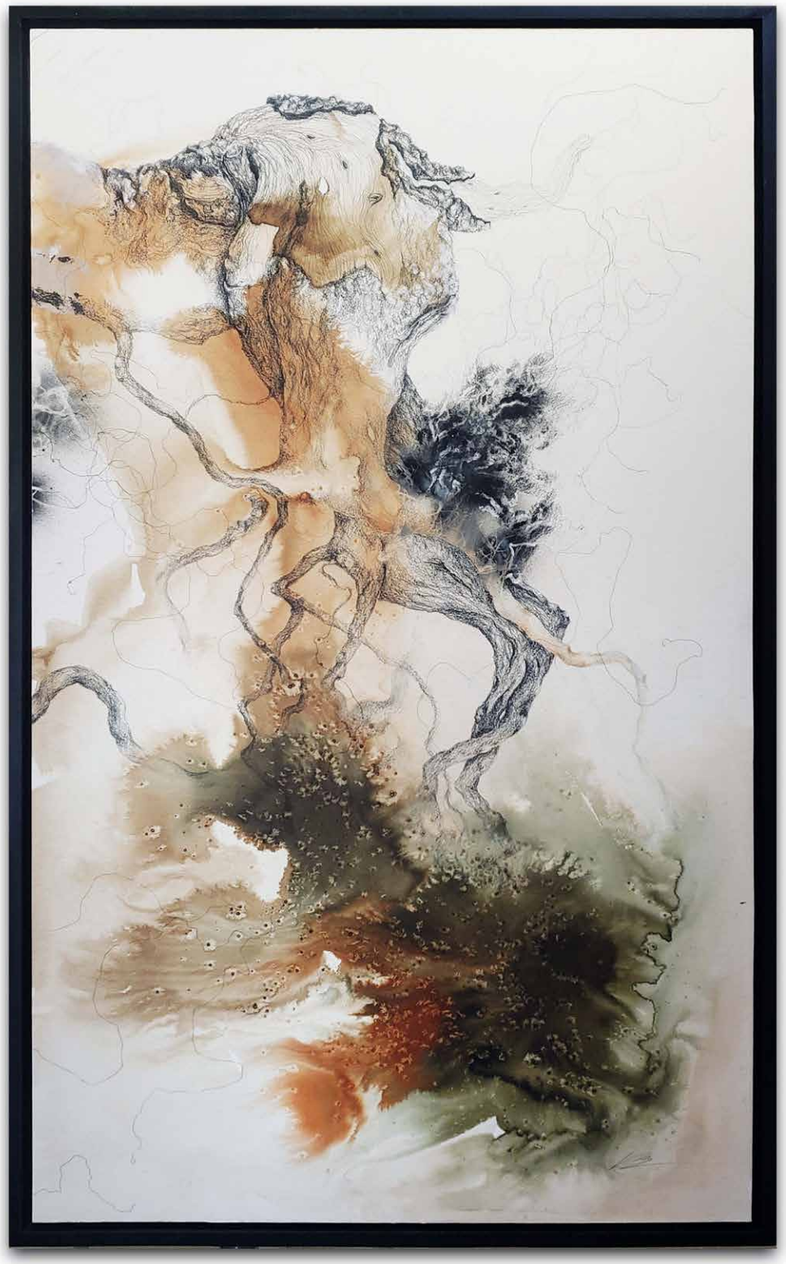
Inks, charcoal, oil painting, felt pen
Size : 75*110 cm one board
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

6 000 € TTC - frais de transport non inclus à déterminer





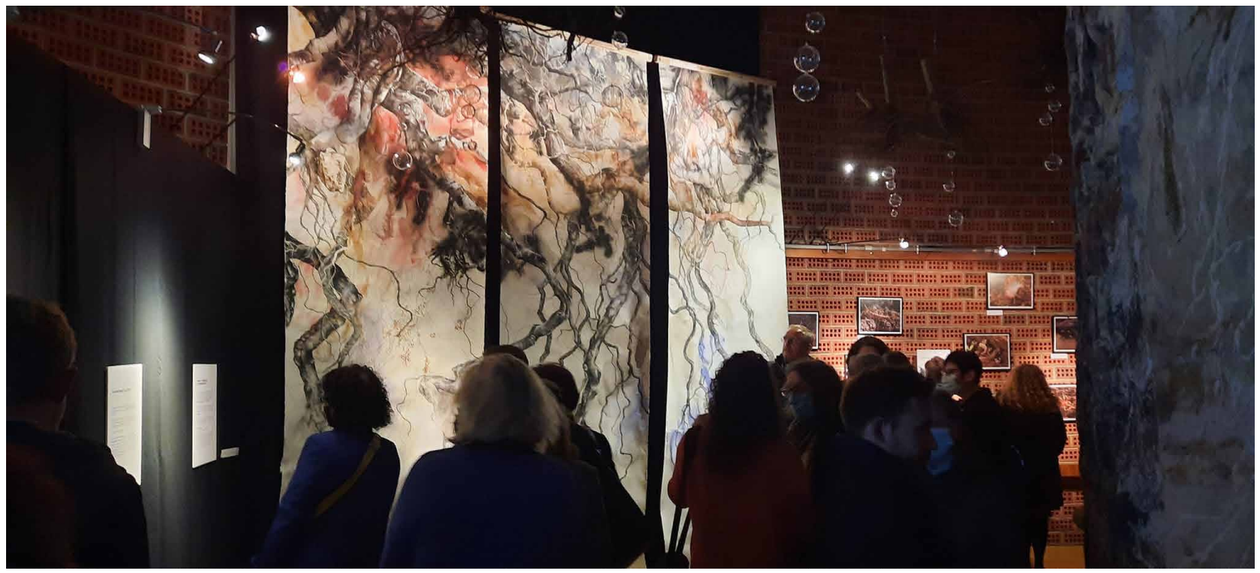


SYMBIOSE
Techniques mixtes

Techniques mixtes : aquarelle, encres, crayons de couleurs, peintures à l'huile, fusain, collages.

Exposition à la MAPRAA de Lyon, Octobre 2023
Exhibition at the MAPRAA, Lyon, France, october 2023

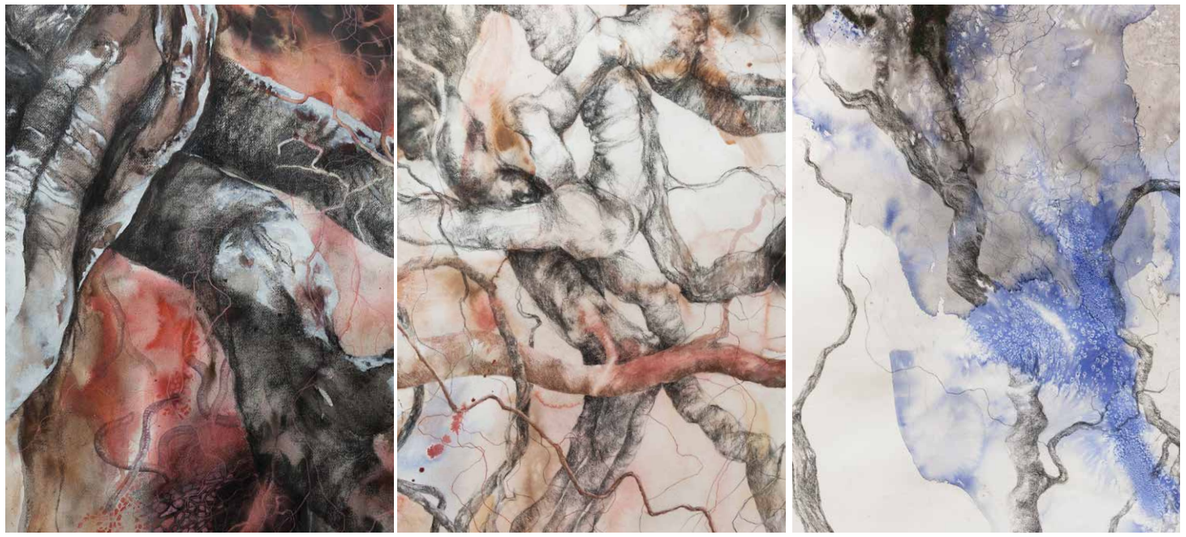


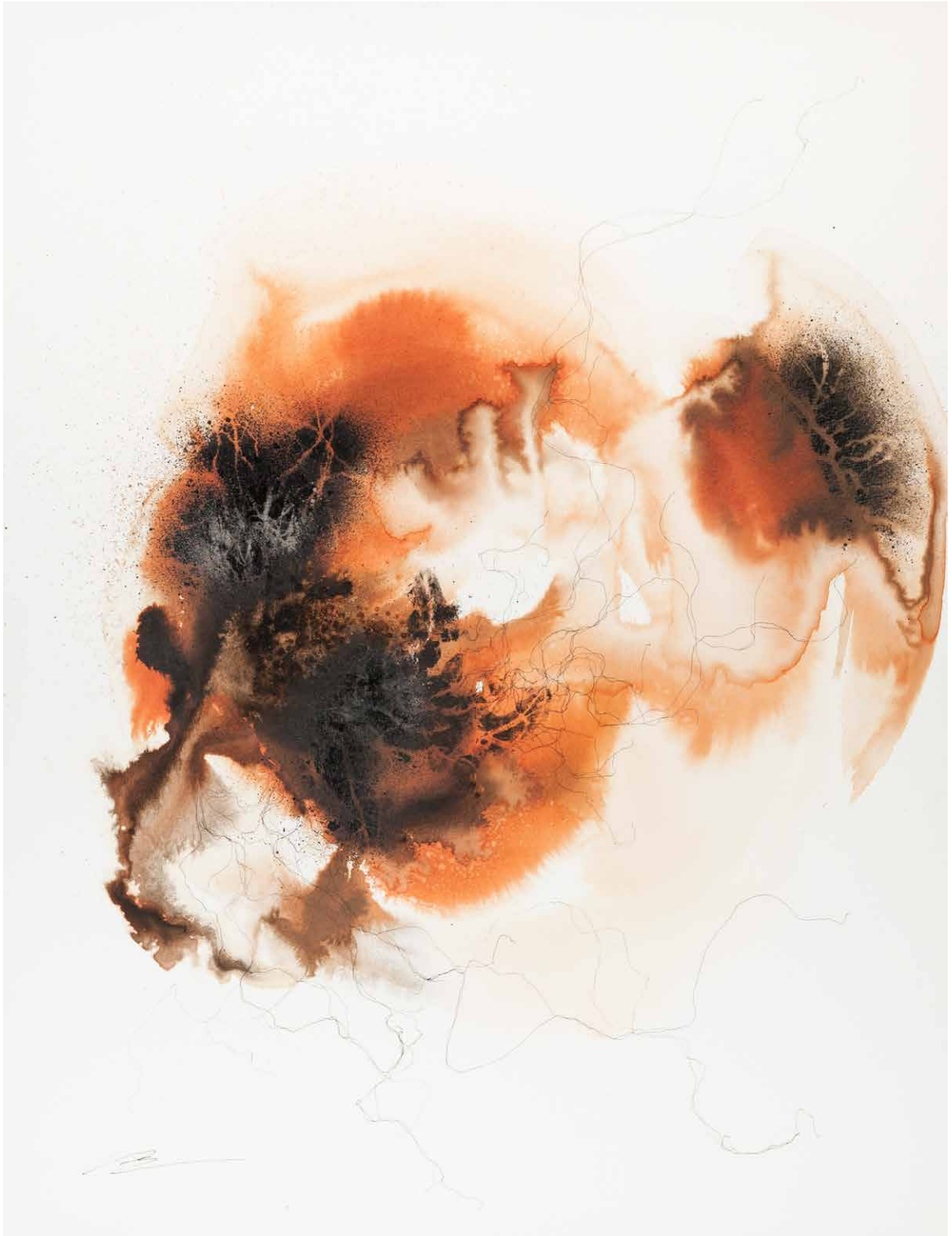
«SYMBIOSE»

Encres, peinture à l'huile, feutre fin, crayons de couleurs, aquarelle, fusain, collage
Taille : 113*350 cm le panneau soit 333*350 cm le triptyque
Sur papier Arches 300g/m2

Inks, charcoal, oil painting, felt pen
Size : 113*350 cm one board, 333*350 cm the triptych
Paper 300g/m2

18 000 € TTC- frais de transport inclus en France Métropolitaine



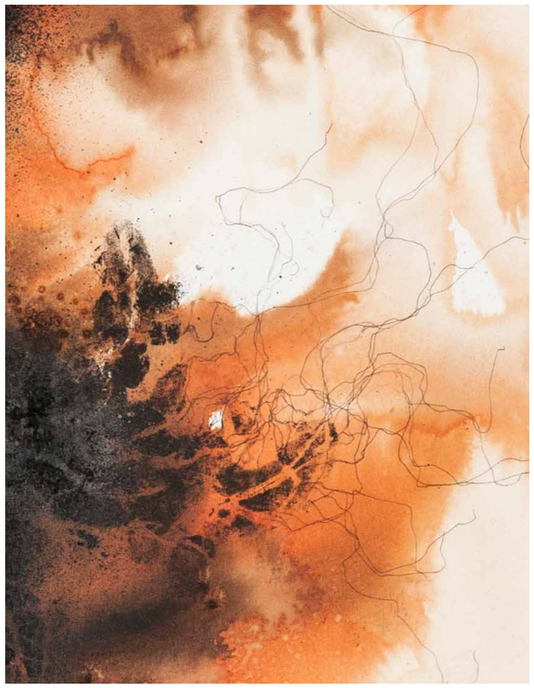


GERMINATION N°01

Encres, feutre fin
Taille : 50*65 cm
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

Inks, felt pen
Size : 50*65 cm
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

680 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine



RACINES / GERMINATION 02

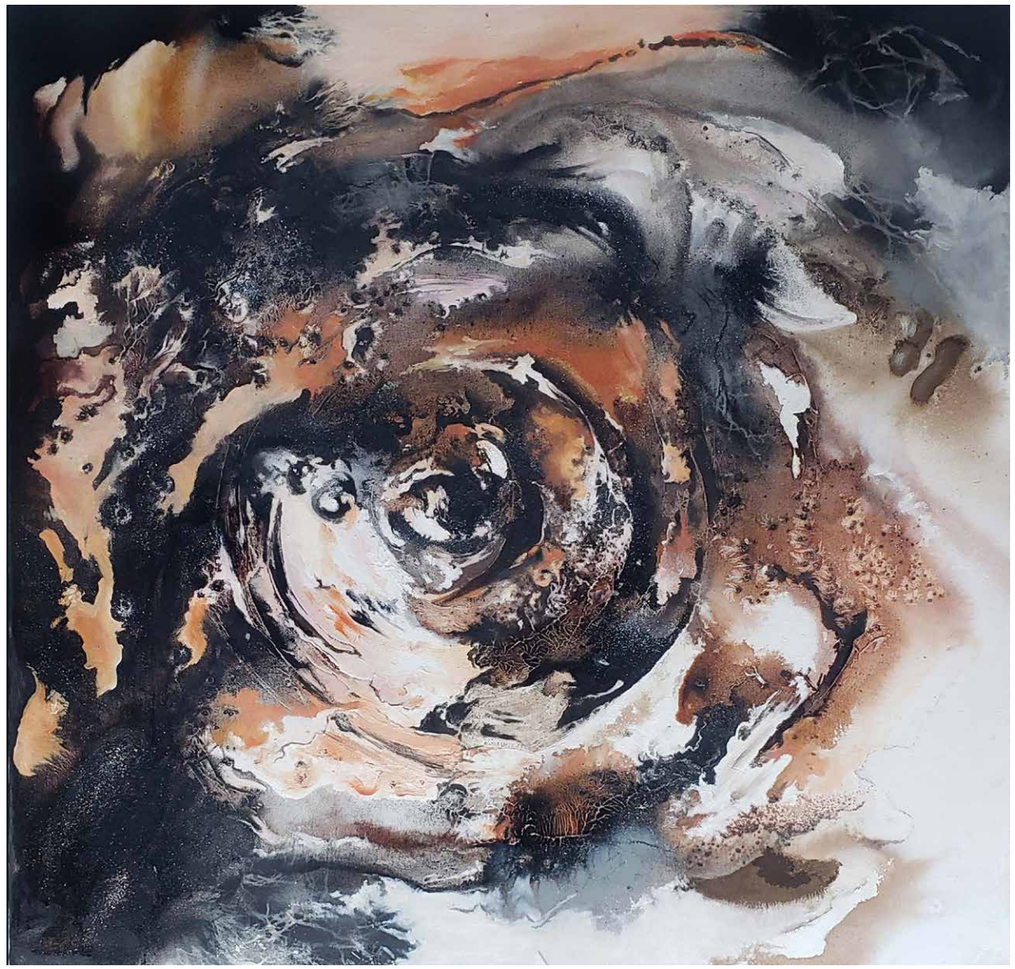
Techniques mixtes

GERMINATION N°02

Encres, feutre fin
Taille : 40*55 cm
Papier 300g/m2, contrecollé sur carton bois
Caisse américaine noire mate

Inks, felt pen
Size : 40*55 cm
Paper 300g/m2, laminated cardboard
Floater frame, black and matte

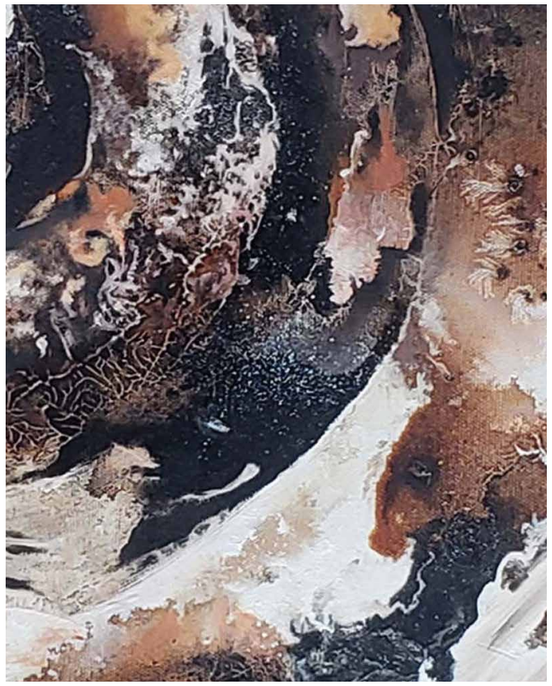
550 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine



FLUIDES
Encres, peinture à l'huile, feutre fin
Taille : 80*80 cm
Sur toile
Caisse américaine noire mate

Inks, oil painting, felt pen
Size : 80*80 cm
On canvas
Floater frame, black and matte

1400 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine



L'ENFANT INTÉRIEUR / THE INNER CHILD

Dessins à l'encre sur papier, grands formats

Techniques mixtes sur papier, format 50*65 cm, 2022

«L'ENFANT ET LA RIVIÈRE»

Encres, aquarelle, feutre fin
Taille : 50*65 cm
Papier 300g/m2

Inks, felt pen
Size : 50*65 cm
Paper 300g/m2

600 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine

L'ENFANT INTÉRIEUR / THE INNER CHILD

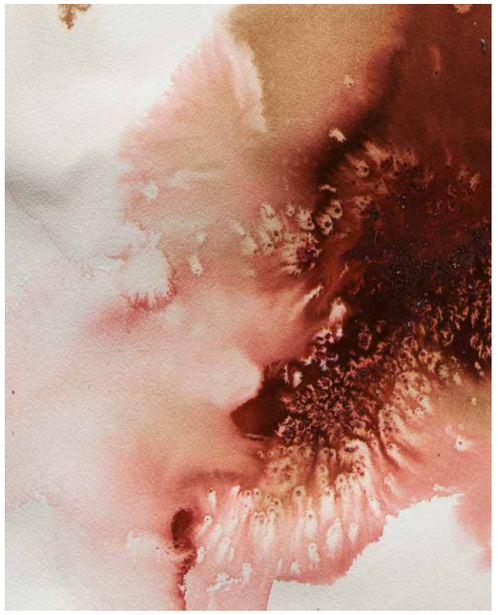
Dessins à l'encre sur papier, grands formats

«TERRE MÈRE N°1»

Encres, aquarelle, feutre fin
Taille : 110*90 cm
Papier 300g/m2

Inks, felt pen
Size : 110*90 cm
Paper 300g/m2

1200 € TTC - frais de transport inclus en France Métropolitaine



À votre service !

« L'homme a besoin d'un royaume nouveau ... mais un tel monde n'existant pas dans la réalité, l'Homme doit le créer d'abord lui-même; ce monde est celui de l'art, monde nécessaire, le troisième à côté de celui des sens et de celui de la raison.»
Rudolf STEINER, «À propos de l'art», ed.science de l'esprit.

Artiste plasticienne / Artist
www.charlotterodon.com

charlotte.rodon@gmail.com
8, ruelle des Hermines - 63210 Aurières
+33 (0)6 64 62 76 97